

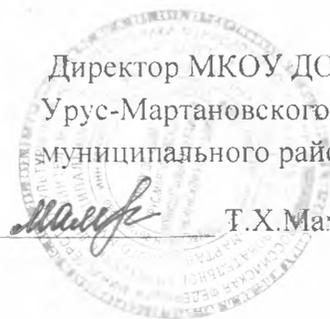
Педагогического совета МКОУ ДО «ДШИ»  
Урус- Мартановского  
муниципального района

протокол № 04 от « 03 » 09 2018 г.

Директор МКОУ ДО «ДШИ»  
Урус-Мартановского  
муниципального района



Т.Х.Мамалаева



## **ПРАВИЛА** **внутреннего распорядка обучающихся** **в МКОУ ДО «ДШИ» Урус-Мартановского муниципального района**

Настоящие правила внутреннего распорядка для учащихся МКОУ ДО «ДШИ» Урус-Мартановского муниципального района (далее – школа искусств), разработаны в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2013 г № 273-ФЗ, и Уставом школы искусств и других действующих законодательных актов, а также локальных актов, регламентирующих правила поведения и учебы обучающихся школы искусств.

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящие Правила устанавливают нормы поведения обучающихся в здании и на территории школы искусств. Цель правил – создание в школе искусств нормальной рабочей обстановки, способствующей успешной учебе каждого обучающегося, воспитание уважения к личности и её правам, развитие культуры поведения и навыков общения.

1.2. Настоящие Правила являются обязательными при организации учебного процесса и при проведении в школе искусств различных творческих мероприятий.

1.3. Настоящие Правила относятся ко всем обучающимся школы искусств.

1.4. За нарушения настоящих правил и устава школы искусств обучающиеся привлекаются к ответственности вплоть до исключения.

### **2. Права обучающихся**

Обучающиеся имеют право:

2.1. На получение образования по выбранной программе на условиях, предусмотренных Уставом школы, локальными нормативными актами и другими документами, регламентирующими организацию образовательного процесса.

2.2. Бесплатное пользование библиотекой, фоно, аудио и видеоматериалами, учебными классами и инструментами для самоподготовки.

2.3. Развитие своих творческих способностей и интересов, участие в конкурсах, фестивалях, выставках всех уровней.

2.4. Добровольное посещение мероприятий, не предусмотренных учебным планом.

2.5. Свободное выражение взглядов и убеждений, уважение человеческого достоинства.

2.6. Уважение человеческого достоинства, защиту от физического и психического насилия.

2.7. Условия, гарантирующие охрану жизни и здоровья.

### **3. Обязанности обучающихся**

Обучающиеся обязаны:

3.1. Выполнять Устав школы искусств, правила внутреннего распорядка, распоряжения администрации школы искусств.

3.2. Посещать школу искусств в соответствии с расписанием занятий, не опаздывать и не пропускать занятия без уважительных причин.

3.3. Добросовестно учиться, осваивать программы учебных предметов, активно участвовать в учебном процессе, проявлять инициативу, самостоятельность в учебной деятельности.

3.4. Принимать участие в творческой деятельности школы искусств, беречь и приумножать её традиции.

3.5. Уважать честь и достоинство других обучающихся и сотрудников школы искусств.

3.6. Не совершать противоправных действий.

3.7. Бережно относиться к имуществу школы искусств, оборудованию, зеленым насаждениям.

3.8. Экономно использовать электроэнергию и воду.

3.9. Соблюдать правила техники безопасности, производственной санитарии и гигиены, пожарной безопасности в соответствии с правилами и инструкциями, заботиться о своем здоровье.

3.10. С помощью родителей возмещать причиненных школе искусств ущерб.

3.11. Соблюдать чистоту и порядок в школе искусств и на прилегающей территории.

### **4. Правила внутреннего распорядка обучающихся**

#### Приход и уход обучающихся из школы искусств:

приходить в школу не менее, чем за 5-10 минут до начала занятий;

при входе в школу искусств здороваться с дежурным администратором, учителями, товарищами, работниками школы.

быть готовыми к занятиям, иметь при себе все необходимые принадлежности и форму;

переобуваться в чистую сменную обувь;

верхнюю одежду и личную обувь оставлять в гардеробе;

по окончании уроков, не толкаться, взять одежду и обувь в гардеробе, одеться, попрощаться с дежурным администратором.

### Требования к обучающимся на уроке:

без опоздания войти в класс, поздороваться с учителем, занять свое место и приготовить все необходимые принадлежности;

обязательно иметь дневник и предъявлять по первому требованию учителя;

на уроке строго подчиняться всем требованиям учителя;

во время урока нельзя шуметь, отвлекаться самому, отвлекать других, пользоваться мобильным телефоном и другими устройствами, не относящимися к учебному процессу. В случае нарушения, преподаватель имеет право изъять техническое устройство на время урока.

при необходимости выйти из класса, извиниться и попросить разрешения учителя;

приветствовать стоя любого взрослого, вошедшего в класс во время урока (для групповых занятий);

после окончания урока убрать свое рабочее место, попрощаться с учителем и спокойно выйти из класса.

каждый преподаватель определяет специфические правила при проведении занятий по своему предмету, которые не должны противоречить законам Российской Федерации, нормативным документам и правилам школы. Эти правила обязательны для исполнения всеми учащимися, обучающимися у данного преподавателя

### Требования к обучающимся на перемене:

покинуть класс для проветривания;

вести себя спокойно, не создавать травматических ситуаций;

при движении по коридорам, лестницам придерживаться правой стороны;

подчиняться требованиям педагогических работников и других сотрудников школы искусств;

при пользовании туалетными комнатами учащиеся соблюдают правила гигиены, уважают труд обслуживающего персонала.

### Внешний вид обучающихся:

следить за своим внешним видом, в одежде придерживаться делового стиля, быть аккуратно причесанными;

в торжественных случаях и для концертных выступлений иметь соответствующую одежду и обувь (мальчики – светлые рубашки, темные костюмы, полуботинки, галстуки; девочки – костюмы строгого покроя, светлые блузки, туфли);

### Поведение во время проведения внеурочных мероприятий:

перед проведением мероприятий, учащиеся обязаны проходить инструктаж по технике безопасности;

строго выполнять все указания руководителя при проведении массовых мероприятий, избегать любых действий, которые могут быть опасны для собственной жизни и для окружающих;

при проведении мероприятий за пределами школы учащиеся должны соблюдать дисциплину, следовать установленным маршрутом движения, оставаться в расположении группы, если это определено руководителем;

строго соблюдать правила личной гигиены, своевременно сообщать руководителю группы об ухудшении здоровья или травме;

учащиеся должны уважать местные традиции, бережно относиться к природе, памятникам истории и культуры, к личному и групповому имуществу;

запрещается применять открытый огонь (факелы, свечи, фейерверки, хлопушки, костры и др.), устраивать световые эффекты с применением химических, пиротехнических и других средств, способных вызвать возгорание.

### Поведение обучающихся в концертном зале:

#### **1. Общие правила**

1.1. Учащиеся в концертных залах, как и других общественных местах, соблюдают этикетные требования, предъявляемые к поведению личности.

1.2. Учащиеся:

- ведут себя сдержанно, проявляют такт, доброжелательность, внимательное и уважительное отношение к людям;
- бережно относятся к имуществу концертного зала;
- выполняют требования педагогических работников и других сотрудников школы искусств;
- соблюдают чистоту и порядок в концертном зале.

#### **2. Правила поведения обучающихся в концертном зале**

2.1. До начала мероприятия оставить вещи в гардеробе, посетить туалетную комнату, привести себя в порядок.

2.2. Перед входом в зал отключить мобильный телефон.

2.3. Иметь соответствующую случаю одежду.

2.4. Проходить вдоль ряда к своему месту только лицом к сидящим, при этом извиниться и поблагодарить вставших.

2.5. Вести себя тихо, не шуметь пакетами, фантиками, не разговаривать с соседями во время концерта.

2.6. Не аплодировать в паузах между частями многочастного произведения.

2.7. После удачного концертного номера свое одобрение можно выразить не только аплодисментами, но и криком «браво!».

2.8. При необходимости выйти из концертного зала, сделать это можно в перерывах между исполняемыми произведениями, и только по уважительной причине.

2.9. По окончании концерта спокойно выйти из зала.

2.10. Не следует слишком торопиться в гардероб, можно погулять по фойе, обменяться впечатлениями.

2.11. В случае недомогания посещение концертного зала следует отложить, чтобы не мешать кашлем или другими проявлениями нездоровья артистам и зрителям.

### **Обучающимся запрещается:**

- пропускать занятия без уважительных причин (пропуски занятий подтверждаются официальными документами);
- опаздывать на занятия;
- ходить по школе в верхней одежде;
- приносить в школу колюще-режущие предметы;
- приносить в школу домашних животных;
- приносить в школу искусств взрывчатые и огнеопасные вещества, наркотики, спиртные напитки, токсические и одурманивающие вещества, газовые баллончики;
- бегать на переменах по коридорам и лестницам, вблизи оконных проемов и других местах, не приспособленных для подвижных игр, перевешиваться через перила;
- употреблять непристойные выражения, жесты;
- шуметь, кричать, громко разговаривать;
- рисовать на стенах и партах, сорить, толкать друг друга, бросаться предметами
- трогать огнетушители, электрические и телефонные розетки;
- применять физическую силу, толкать друг друга, бросаться предметами.

Школа не несет ответственности за травмы, полученные при несоблюдении настоящих правил.