

Содержание

Введение

I Основные направления деятельности школы

1. Общие сведения о школе
2. Сведения о переименовании
3. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности
4. Структура и система управления
5. Кадровый состав
6. Качественный анализ педагогического состава
7. Состав преподавателей по квалификации
8. Повышение квалификации педагогических кадров
9. Аттестация педагогических кадров
10. Образовательная деятельность
11. Организация учебного процесса
12. Характеристика контингента учащихся
13. Качество подготовки учащихся
14. Внеклассно-воспитательная работа
15. Общие выводы

**Введение**

Состав комиссии, проводившей самообследование:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество | Должность | Круг вопросов экспертизы |
| 1 | 2 | 3 |
| Мамалаева Таиса Хизировна | Директор школы | 1. Организационно-правовое обеспечение  образовательной деятельности  2. Инфраструктура  3. Структура и система управления |
| Зубайраев Альви Магометович | Заведующая учебной частью | 1. Анализ и оценка состояния учебной работы  2. Реализация образовательных программ  3. Оценка качества образования  4. Условия образовательного процесса  5. Конкурсно-фестивальная деятельность  6. Концертно-просветительская, внеклассно-  воспитательная деятельность |

Самообследование муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» Урус-Мартановского муниципального района (далее - самообследование и Школа соответственно) проводилось в соответствии с пунктом 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении порядка самообследования образовательной организации» (в редакции приказа от 14.12.2017 № 1218), от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (ред. Приказа Минобрнауки РФ от 15.02.2017 N 136) и Положением о проведении самообследования в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств» Урус-Мартановского муниципального района.

**Объект самообследования:** творческий (коллективный и индивидуальный) опыт педагогов и учащихся Школы и их личностные достижения за 2020-2021 учебный год.

**Цель самообследования:** проведение внутренней экспертизы с целью получения объективных и полных данных о настоящем статусе Школы, его значении и влиянии во внешней среде, определение соответствия содержания образовательной деятельности целям и задачам Школы, выявление различных изменений.

***Методы,*** применяемые при проведении самообследования: мониторинг (аналитический, сравнительный, проблемно-ориентированный), собеседование, наблюдение, опрос.

***Источники информации:***

- нормативные правовые документы, рабочие документы, регламентирующие направления деятельности Школы (аналитические материалы, планы и анализы работы, программы, расписания уроков и т. д.).

- анализ и результаты промежуточной и итоговой аттестации, результаты конкурсных мероприятий, определяющих качество подготовки обучающихся.

При самообследовании анализировались:

- основные направления деятельности Школы;

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;

- структура и система управления;

- образовательная деятельность Школы в целом (организация учебного процесса, характеристика контингента учащихся, соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, соответствие качества подготовки учащихся по результатам текущей успеваемости и аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки, качество организации учебного процесса);

- воспитательная, концертно-конкурсная, выставочная деятельность Школы;

- кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров).

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Школы в период с 01 апреля 2020 г. по состоянию на 01 апреля 2021 г. Приведенные в отчете данные о качестве и доступности образования, результатах деятельности Школы позволяют оценить проблемы и определить приоритетные направления работы и конкретные мероприятия, направленные на дальнейшее развитие образовательного учреждения.

Отчет самообследования обсужден на педагогическом совете образовательного учреждения - протокол № 6 от «29» марта 2021 года.

*В соответствии со ст. 32 Закона Российской Федерации «Об образовании» отчет о результатах самообследования размещается на официальном сайте образовательного учреждения в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.*

1. **Основные направления деятельности школ.**

Важнейшей составляющей образовательного пространства, необходимой для воспитания достойного будущего нации, здорового в нравственном отношении поколения, приближающей перспективы построения нового интеллектуального и культурного общества является художественное образование.

Анализ культурно-образовательной сфере в Урус-Мартановском районе ситуации свидетельствует о том, что система художественно-эстетического образования востребована населением района и выполняет образовательные запросы жителей, стабильно сохраняет свои основные параметры деятельности и по ряду позиций активно развивается и инициирует прогрессивные начинания. Образовательные учреждения культуры и искусства района являются важным инструментом в выявлении творческих дарований и профессиональной ориентации детей и молодежи, создают необходимые условия для личностного развития, художественного творчества и профессионального самоопределения детей и молодежи. Учитывая это, целью деятельности Школы является выявление и развитие творческих способностей и профессиональной ориентации детей и молодежи, создание необходимых психолого-педагогических условий для личностного развития, художественного творчества и профессионального самоопределения детей и молодежи.

Для реализации этих целей в соответствии с современной нормативной правовой базой, рекомендациями вышестоящих органов культуры на 2020-2021 учебный год определены основные задачи деятельности Школы:

- создание условий для успешной реализации образовательных потребностей обучающихся за счёт расширения спектра образовательных услуг;

- внедрение в учебный процесс дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства;

- включение в образовательные программы в области искусства максимально широкого диапазона художественных стилей и национальных традиций, регионального компонента;

- внедрение в учебный процесс развивающих и инновационных методик, а также разноуровневых программ по дисциплинам художественно-эстетического цикла, ориентированных на учащихся с различным уровнем развития художественно-творческих способностей;

- внедрение новых педагогических и информационных технологий в образовательный процесс школы, что будет способствовать усилению ее привлекательности для подростков и повышению творческого потенциала детей и педагогов дополнительного образования;

- повышение качества и результативности дополнительного образования детей на основе компетентного подхода к содержанию образования, развития преемственности и интеграции основных и дополнительных образовательных программ;

- использование электронных образовательных ресурсов, современных информационных технологий;

- разработка и обеспечение выполнения комплекса мероприятий по модернизации материально- технической базы школы, который включает в себя приобретение и ремонт музыкальных инструментов и специального оборудования, звуковоспроизводящей и осветительной аппаратуры, приобретение и обновление мебели, оргтехники, сценических костюмов и обуви для учащихся хореографического отделения и концертной формы для учащихся музыкального отделения, пополнение библиотеки нотной и методической литературой, наглядными материалами, CD дисками и др.

1. Общие сведения о школе

1. Наименование учреждения по Уставу - Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» Урус-Мартановского муниципального района.

2. Учредитель - Администрация г. Урус-Мартан;

3. Свидетельство о государственной регистрации юридического лица от 23 ноября 2016 года ОГРН-1092033001356

4. Лицензия регистр. № 2795 от 25 ноября 2016 г. - бессрочно

5. ИНН 2010005280

6. Устав учреждения от 08 октября 2016г.

7. Юридический адрес. 366500. Российская Федерация, Чеченская Республика, г. Урус-Мартан, ул. Шейха Солса - Хаджи Яндарова, дом 40.

8. Электронный адрес: [urus-dshi@mail.ru](mailto:urus-dshi@mail.ru).

9. Адрес сайта: [https://urus-dshi.mk95.ru](https://urus-dshi.mk95.ru/)

1. Структура и система управления

Управление Школой осуществляется на принципах демократичности, открытости, единства единоначалия и коллегиальности, объективности и полноте используемой информации, приоритета общечеловеческих ценностей, охраны жизни и здоровья человека, свободного развития личности.

Школа является юридическим лицом, находящимся в ведении администрации района.

1. Режим работы

Начало учебного года - 1 сентября.

Конец учебного года - 31 мая.

Учебный год делится на 4 четверти.

Продолжительность учебной недели составляет 6 дней.

В учреждении для учащихся устанавливаются каникулы:

Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные в общеобразовательных школах района.

Летние каникулы - с 1 июня по 31 августа;

Для учащихся первых классов, обучающимся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам (ДПОП) устанавливаются дополнительные недельные каникулы в феврале.

Общий режим работы школы - с 9:00 до 17:00

Режим учебных занятий:

- первая смена с 9:00 до 12:00

- вторая смена с 13:00 до 17:00

1. Режим учебного процесса

Продолжительность урока - 45 минут (академический час), перерыв между индивидуальными уроками - 5 минут, между групповыми - 10 минут.

Обучение проходит в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам - от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

Расписание индивидуальных занятий составляют преподаватели по специальности в соответствии с учебным планом, наличием помещения, учетом занятости в общеобразовательной школе всех учащихся своего класса.

Расписание групповых дисциплин составляется с учётом занятости детей в общеобразовательной школе по сменам, наличия помещений, нагрузки преподавателей.

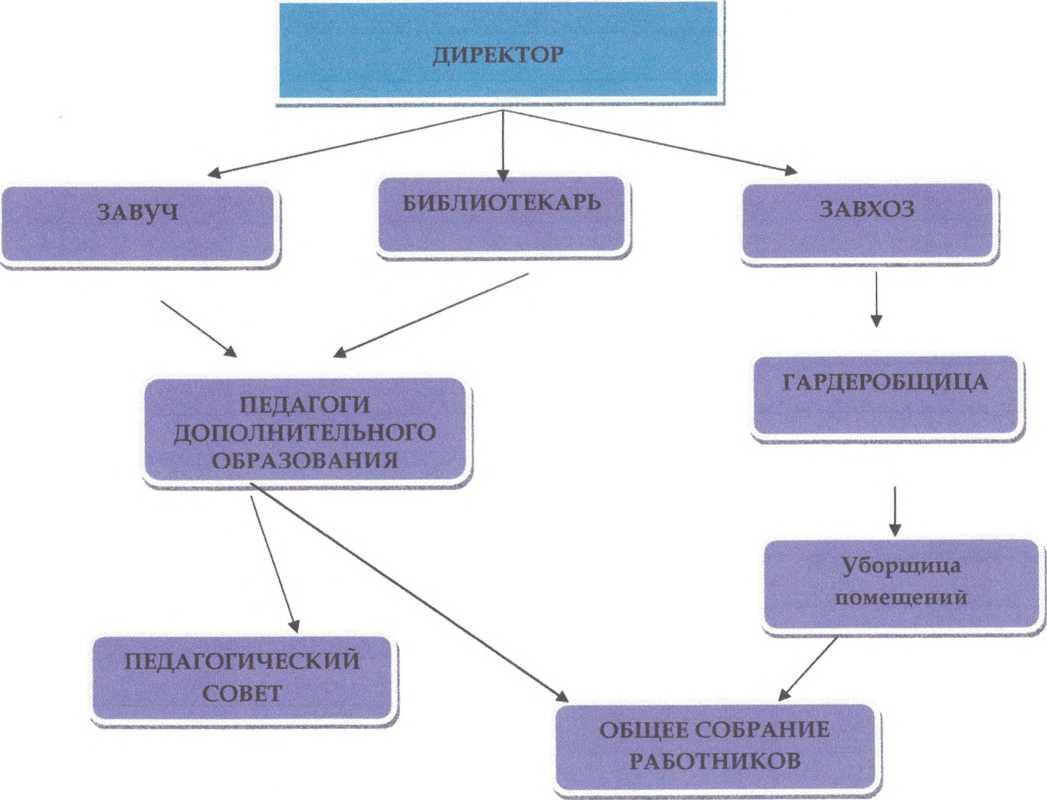
Все расписания, составленные в начале учебного года и все изменения в расписаниях, утверждаются директором.

Объем максимальной учебной нагрузки учащихся не превышает 26 часов в неделю.

Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях учреждения).

Администрация Школы представлена директором, осуществляющим непосредственное руководство учреждением. Количество обучающихся на бюджетном отделении - 129 человек.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Должность** | **Ф.И.О.** | **Образование** | **Общий стаж работы** | **Стаж работы в должности** |
| 1 | Директор | Мамалаева  Таиса Хизировна | высшее | 32 | 6 лет |
| 2 | Завуч | Зубайраев Альви Магометович | высшее | 13 | 8 месяцев |



Структура Школы состоит из классов, которые объединяют преподавателей по одной образовательной области, осуществляющих проведение учебно-воспитательной, методической работы по одному или нескольким родственным учебным предметам и воспитательному направлению. Классы создаются и ликвидируются на основании приказа директора по Школе. Ответственные преподаватели по классам подчиняются директору школы, заместителю директора.

В 2020-2011 учебном году в Школе функционировали следующие классы (отделения):

- ДПОП фортепиано;

- ДООП фортепиано;

- ДПОП национальная гармонь;

- ДООП национальная гармонь;

- ДПОП аккордеон;

- ДООП аккордеон;

- ДООП дечиг-пондар;

- ДООП ДПИ.

Преподавательский состав Школы формируется в соответствии со штатным расписанием. Школа работает по утвержденному Плану работы на очередной учебный год, в которой определены сроки и тематика проведения педагогических советов.

Каждую неделю вопросы деятельности Школы решаются на совещании при директоре, в котором принимают участие заведующий учебной частью и весь преподавательский состав.

В Школе разработаны внутренние локальные акты:

• регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления Школой для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении

диагностики внутришкольного контроля;

• отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие, эргономические) для осуществления профессионально-педагогической деятельности;

• регламентирующие стабильное функционирование Школы по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы и позволяет образовательную деятельность в области художественного образования.

3.3. Условия для осуществления образовательной деятельности: Характеристика здания.

Здание ДШИ принадлежит РДК им.У.Димаева - безвозмездная основа.

Для организации учебного процесса имеются помещения:

- учебные кабинеты - 12;

- актовый зал - 1;

- учительская – 1;

- хозяйственно-бытовая комната – 1;

- кладовая – 1;

- санузел – 1;

- столовая – 1.

**IV. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности** Школа является некоммерческой организаций, созданной для оказания муниципальных услуг, в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий в сфере образования в области культуры и финансируется из бюджета Урус- Мартановского района.

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством РФ. Работники учреждения руководствуются следующими нормативными документами: Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273 ФЗ; Конвенция о правах ребёнка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1989 г.); СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41; Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». Устав Школы; Лицензия на образовательную деятельность; Правила внутреннего трудового распорядка.

Школа является юридическим лицом, имеет план финансово-хозяйственной деятельности, печать установленного образца, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

Основным нормативным правовым документом Школы является Устав МБОУ ДО «ДШИ» Урус-Мартановского муниципального района.

Важным нормативным документом, устанавливающим гарантию трудовых прав и свобод работников и учащихся, создание для них благоприятных условий труда являются Правила внутреннего распорядка, разработанные и утвержденные в соответствии с Трудовым Кодексом Российской Федерации.

Выводы: Документы, обеспечивающие правовое положение учреждения, соответствуют законодательству РФ в части, касающейся условий и организации образовательного процесса. Правовое положение учреждения для предоставления дополнительного образования обеспечивается наличием статуса юридического лица и правоустанавливающих документов. Организационно-правовые основы деятельности учреждения позволяют осуществлять образовательную деятельность по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (далее ДПОП) и дополнительным общеразвивающим программам художественно - эстетической направленности.

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом Школы и строится на принципах единоначалия и самоуправления. В Школе действуют следующие коллегиальные органы управления, в компетенцию которых входит организация, управление и контроль качества образовательной деятельности:

- Педагогический совет;

- Методический совет;

- Родительский комитет.

Разграничение полномочий коллегиальных органов управления отражены в Положениях, Уставе Школы.

Школа работает по утвержденному плану работы на учебный год, с учетом утвержденного плана работы Отдела культуры Урус-Мартановского муниципального района и плана работы учебно-методического центра г. Грозный.

Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета) проводятся в соответствии с утвержденным в Школе годовым планом работы. Каждую неделю вопросы деятельности Школы решаются на совещании, в котором принимают участие директор, заместители директора и приглашенные работники Школы (по мере необходимости).

В течение учебного года были обновлены и приведены в соответствие с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» локальные акты, регламентирующие:

- деятельность учреждения в целом;

- информационное и документальное обеспечение управления Школой;

- осуществление промежуточного и итогового контроля успеваемости учащихся;

- работу официального школьного сайта в сети Интернет;

- стабильное функционирование Школы по вопросам укрепления материально- технической базы, ведению делопроизводства и документооборота;

Ведется работа по внедрению профстандартов.

**Выводы:** В целом структура Школы и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Школы в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству Российской Федерации.

Имеющаяся система внутришкольного взаимодействия всех субъектов образовательного процесса обеспечивает стабильную работу Школы и позволяет успешно реализовывать образовательную деятельность.

1. **Организация методической деятельности**

5.1.Открытые уроки на уровне методических секций ДШИ:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Дата** | **Методическая секция** | **Преподаватель** |
| 1. | Тема: «Динамика, как одно из средств | 11.02.2021 | Отделение народных | Абастова А.Н., |
|  | выразительности в музыкальном |  | инструментов, кл. |  |
|  | произведении» |  | «Национальная гармоника» |  |
| 2. | Тема: «Особенности работы над |  | Отделение народных |  |
|  | звукоизвлечением с обучающимися | 18.02.2021 | инструментов, кл. Дечиг- | Асхабов С-Х.Х. |
|  | младших классов». |  | пондар |  |
| 3. | Тема: «Работа над основными |  | Отделение народных |  |
|  | штрихами игры в младших классах» | 22.02.2021 | инструментов кл.Аккордеон | Мункаева З.И. |
| 4. | Тема: «Интервалы и их обращения» | 05.03.2021 |  |  |
|  |  | Теоретические дисциплины | Салихова М.И. |
| 5.. | Тема: «Работа над техникой в | 11.03.2021 | Отделение Фортепиано | Абастова Х.А. |
|  | младших классах специального |  |  |  |
|  | фортепиано |  |  |  |
| 6. | Тема: «Развитие образного мышления учащихся средних классов» | 16.03.2021 |  | Салихова М.И. |
| 7. | Тема: «Развитие музыкально­творческих навыков у пианиста на уроке фортепиано» | 18.03.2021 |  | Дениева Ф.С-А. |
|  |
| 8. | Тема: «Работа над техникой в младших классах специального фортепиано». | 22.03.2021 |  | Тасуева Т.М-Э. |
| 9. | Тема: «Музыкальные интервалы.  Диссонансы и консонансы». | 29.03.2021 | Класс Сольфеджио | Салихова М.И. |
| 10. | Тема: «Народные мелодии Кавказа» | 05.04.2021 | Народное отделение | Жантаев М.М. |

5.2. Мастер-классы на уровне методических секций ДШИ:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема доклада** | **Дата** | **Методическая секция** | **Преподаватель** |
| 1. | **«Национальная гармонь»** | 21.10.2020 | Отделение народных инструментов | Абастова А.Н. |

1. **Кадровый состав**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сведения по общему составу работников:** | **Общее количество работников** | **Основной штат** | **Совместители** |
| На 01.04.2021 | 20 | 20 | 1 |

6.1. Качественный анализ педагогического состава

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Показатели** | **Чел.** |
| 1 | Общая численность педагогических работников | 11 |
| 2 | Численность педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | 11 |
| 3 | Численность педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников | 4 |
| 4 | Численность педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе: |  |
| 4.1 | Высшая | 6 |
| 4.2 | Первая | 4 |
| 5 | Численность педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет: |  |
| 5.1 | менее 2 лет | 1 |
| 5.2 | от 2 до 5 лет | 3 |
| 5.3 | от 5 до 10 лет | 1 |
| 5.4 | от 10 до 20 лет | 1 |
| 5.5 | 20 лет и более | 3  3 |
| 6 | Численность работников в общей численности педагогических работников в возрасте: |  |
| 6.1 | моложе 25 лет | 4 |
| 6.2 | 25-35 лет | 2 |
| 6.3 | 35 лет и старше | 3 |
| 7 | Численность педагогических работников в общей численности педагогических работников по полу: |  |
| 7.1 | мужчин | 1 |
| 7.2 | женщин | 10 |
| 8 | Численность педагогических работников в общей численности педагогических работников, имеющих Почетные звания (Народный, Заслуженный): | 1 |
| 8.1 | Заслуженный | 1 |
| 8.2 | Народный |  |

6.2. Повышение квалификации педагогических кадров

|  |  |
| --- | --- |
| Курсы повышения квалификации /Профессиональная переподготовка | Кол-во педагогов, прошедших подготовку в 2020-2021 уч.г. |
| Педагог дополнительного образования по классу фортепиано (повышение квалификации) | 3 |
| Педагог дополнительного образования по классу народные инструменты (повышение квалификации) | 2 |
| Педагог дополнительного образования «Организация работы по созданию инклюзивной среды для лиц с ОВЗ и иных маломобильных групп населения в учреждениях культуры и искусства в ЧР» | 10 |
| Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин (профессиональная переподготовка) | 1 педагог |

6.3 Аттестация педагогических кадров

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Общее кол-во педагогов на 1 сентября текущего года | Прошли аттестацию | | Категории | | | | |
| Всего | в 2020-2021  году |
| 11 | 11 | 11 | Высшая | | Первая | | Подтверждение |
| 6 |  | 4 |  | Аттестационный  лист |

Выводы: в Школе имеется достаточный кадровый потенциал, способный на высоком уровне осуществлять образовательный процесс. В учреждении созданы все условия для развития творчества преподавателей, повышения профессионального уровня и формирования инновационного пространства.

Рекомендации: администрации Школы продолжать активную деятельность по организации мастер-классов для повышения уровня квалификации преподавателей и специалистов, по созданию условий для увеличения количества преподавателей, обучившихся на централизованных КПК, решать вопросы с переподготовкой преподавателей, создание условий для развития интереса преподавателей к исследовательской и проектной деятельности в области искусств.

- формирование системного подхода в планировании методической работы школы;

- создание методической службы (эффективное решение вопросов планирования, прогнозирования, анализа методической работы школы).

1. Образовательная деятельность

Целью образовательной деятельности Школы в 2020-2021 учебном году было выявление и развитие творческих способностей и профессиональной ориентации детей и молодежи, создание необходимых психолого-педагогических условий для личностного развития, художественного творчества и профессионального самоопределения детей и молодежи.

Образовательная деятельность в 2020-2021 учебном году была направлена на:

* создание условий для непрерывного развития творческого потенциала преподавателей и учащихся, благоприятных условий для разностороннего развития личности ребенка;
* совершенствование содержания и форм методической работы;
* включение в образовательные программы в области искусства максимально широкого диапазона художественных стилей и национальных традиций, регионального компонента;
* создание условий для успешной реализации образовательных потребностей учащихся за счёт расширения спектра образовательных услуг;
* повышение качества и результативности дополнительного образования детей на основе компетентного подхода к содержанию образования, развития преемственности и интеграции основных и дополнительных образовательных программ;
* привлечение родителей учащихся в активную творческую деятельность школы;
* повышение педагогического мастерства

Помимо этого, большое внимание уделялось:

Работе по сохранению контингента, т.к. стабильный контингент свидетельствует о том, что качество образовательного процесса удовлетворяет интересы и потребности детей.

Использованию таких новых форм отслеживания результатов, как тестирование, тематические мероприятия, в которых исполнялись произведения определенного жанра, использование цифровых технологий в образовательном процессе, что разнообразило и обогатило учебный процесс, повысило интерес детей к обучению, способствовало активному использованию творческого подхода для решения поставленных задач.

7.1 Организация учебного процесса

Школа осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

* учебными планами, утверждаемыми Школой;
* расписанием занятий, утвержденным директором школы.

Учебные планы и программы, по которым работает Школа, позволяют осуществлять дифференцированный подход к обучению каждого ученика. Это выражается в тщательном подборе репертуара, в распределении учебных часов.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН. Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в школе является урок. Продолжительность одного урока составляет 45 минут в соответствии учебным планом и нормами СанПиН.

Занятия в зависимости от класса проводятся индивидуально или по группам, наполняемость которых регулируется Уставом Школы и учебными планами.

С сентября 2013 года, в соответствии с Законом об образовании (273-ФЗ) и лицензией на ведение образовательной деятельности Школа получила право на реализацию дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ (в Школе реализуется 1 ДПОП).

Программа, согласно федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусства, направлена на:

- выявление одаренных детей в раннем детском возрасте;

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно нравственного развития детей;

- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусства;

- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области искусства.

В соответствии с Уставом и лицензией на право ведения образовательной деятельности (регистрационный № 2795 от 25 ноября 2016 г.) в Школе ведется образовательная деятельность по следующим образовательным программам, программам профессиональной подготовки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Образовательные программы, направления** | | |
| **Наименование** | **Уровень** | **Нормативный срок освоения** |
| 1 | Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств | дополнительные | 4 года |
| 2 | Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств | дополнительные | 8(9) лет |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Программы, реализуемые в учреждении (указать ДПОП/ДООП)** | **Дисциплины, изучаемые в направлении** | **Срок обучения** | **Кол-во обучающихс я в данном направлении** | **Кол-во преподава телей в данном направлении** |
| 1 | Фортепиано (ДПОП) | Специальность и чтение с листа  Ансамбль  Концертмейстерский класс  Хоровой класс  Сольфеджио  Практикум по сольфеджио  Слушание музыки  Музыкальная литература  Элементарная теория музыки | 8-9 лет | 12 | 3 |
| 2 | Фортепиано (ДООП) | Специальность  Музыкальная литература  Сольфеджио  Слушание музыки  Хор | 5 лет | 42 | 4 |
| 3 | Аккордеон  (ДПОП) | Специальность и чтение с листа  Ансамбль  Концертмейстерский класс  Хоровой класс  Сольфеджио  Практикум по сольфеджио  Слушание музыки  Музыкальная литература  Элементарная теория музыки | 5 лет | 2 | 1 |
| 4 | Аккордеон (ДООП) | Специальность  Слушание музыки  Сольфеджио  Музыкальная литература  Хор | 4 года | 15 | 1 |
| 5 | Дечиг-пондар | Специальность  Сольфеджио  Музыкальная литература  Ансамбль  Хор | 4 года | 8 | 1 |
| 6 | Национальная гармоника  (ДПОП) | Специальность и чтение с листа  Ансамбль  Концертмейстерский класс  Хоровой класс  Сольфеджио  Практикум по сольфеджио  Слушание музыки  Музыкальная литература  Элементарная теория музыки | 4-5 лет | 6 | 1 |
| 7 | Национальная гармоника  (ДООП) | Специальность  Слушание музыки  Сольфеджио  Музыкальная литература  Хор | 4 года | 9 | 1 |

В 2020-2021 учебном году Школа не оказывала платные дополнительные образовательные услуги.

1. Характеристика контингента учащихся

Прием детей в Школу осуществляется в соответствии с Уставом и Положением о приеме детей в МБОУ ДО «ДШИ» Урус-Мартановского муниципального района. Несмотря на разные возможности, индивидуальные особенности и способности, в Школу принимаются все дети, без исключения, так как главным в работе педагогического коллектива Школы является воспитание и общее развитие ребенка через искусство, а развить способности в той или иной мере можно у каждого учащегося путем индивидуального подхода.

Возраст детей, принимаемых на обучение, зависит от срока реализации образовательных программ:

- дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств с 6 лет 6 месяцев до 9 лет;

- дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств от 6 до 14 лет включительно.

Общая численность учащихся на начало учебного года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Возраст учащихся | Количество |
| 1. | Всего | 129 |
| 1.1 | Дети до 5 лет | 0 |
| 1.2 | Дети от 5 до 9 лет | 42 |
| 1.3 | Дети от 10 до 14 лет | 79 |
| 1.4 | Дети от 15 до 17 лет | 8 |
| 1.5 | Дети от 18 лет и старше | 0 |

Контингент учащихся по образовательным программам в 2020-2021  
учебном году.

Начало года

|  |  |
| --- | --- |
| Классы | на 01.04.2020 |
| **Музыкальные классы** |  |
| Фортепиано | 54 |
| Аккордеон | 17 |
| Национальная гармоника | 15 |
| Дечиг-пондар | 8 |
| **Декоративно-прикладное искусство** |  |
| ДПИ | 35 |
| **ВСЕГО** | 129 |

Конец года

|  |  |
| --- | --- |
| Классы | на 01.04.2021 |
| Музыкальные классы |  |
| Фортепиано | 51 |
| Аккордеон | 21 |
| Национальная гармоника | 4 |
| Дечиг-пондар | 9 |
| Вокальные классы |  |
| Сольное пение | 12 |
| Народный фольклор | 8 |
| Эстетический класс |  |
| Хореография | 24 |
| ВСЕГО | 129 |

Мониторинг сохранности контингента учащихся в 2020-2021 учебном году показал, что контингент в течение года был стабилен.

На конец второго полугодия 2020-2021 учебного года в Школе обучается 129 человек.

Работа по сохранению контингента из года в год ведется целенаправленно и систематически, используются такие методы и формы, как индивидуально-личностный подход к каждому ребенку, внеклассные мероприятия, родительские собрания с концертами учащихся, открытые уроки для родителей, дни открытых дверей.

Активная концертная деятельность Школы, успешное участие учащихся в фестивалях, конкурсах, выставках различного уровня являются плодотворной и целенаправленной работой по сохранению контингента и по набору новых учащихся.

1. Качество подготовки учащихся

Основные направления системы оценки качества подготовки учащихся:

- анализ общего уровня усвоения учащимися основных знаний, умений и навыков по всем предметам программного обеспечения;

- анализ уровня образования учащихся в ходе промежуточной и итоговой аттестации;

- анализ сохранности контингента учащихся;

- анализ достижений учащихся в творческих конкурсах различного уровня.

С целью анализа состояния образовательного процесса администрацией Школы проведены проверки выполнения образовательных программ, календарно-тематических планов с указанием сроков прохождения изученного материала по результатам отчетов по классам.

В результате обобщения аналитических документов, анализа прохождения программного материала на основе записей в журналах, результатов промежуточных аттестаций на отделениях выявлено следующее.

Весь учебный материал, предусмотренный образовательными программами, изучен в необходимом объеме, соблюдается последовательность в его изучении. Задачи, поставленные преподавателями, решаются. Учебный процесс в течение всего учебного года выстраивался на основе изучения особенностей, потребностей и возможностей каждого ученика и реализовывался через согласованные взаимодействия всех преподавателей отделений. Реализация образовательных программ идёт по намеченному плану и соответствует уровню большинства учащихся.

**Результаты итоговой аттестации выпускников в 2020 году**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебный год** | **Всего** | **Аттестованы отлично** | **Аттестованы хорошо** | **Аттестованы удовлетворительно** |
| 2020-2021 | 11 | 5 | 6 | 0 |

Коллективы художественно - исполнительского направления

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование коллектива** | **Количество воспитанников** | **ФИО руководителя** |
| 1. | Сводный хор ДШИ | 94 учащихся | Мамалаева Т. X. |
| 6. | Оркестр народных инструментов ДШИ | 23 учащихся | Абастова А.Н. |

7.4. Данные об обеспеченности учебной литературой:

|  |  |
| --- | --- |
| Специальность | Общее количество экземпляров учебной литературы библиотечного фонда |
| Теоретические дисциплины | 15 |
| Фортепиано | 95 |
| Вокал | 32 |
| Баян, аккордеон | 45 |
| Хоровой класс | 18 |
| **ИТОГО:** | 205 |

Учебная литература требует пополнения и обновления.

**7.5. Техническое обеспечение:**

|  |  |
| --- | --- |
| Показатель | Значение показателя |
| Количество компьютеров (всего) | 3 |
| Количество ПК, используемых в учебном процессе | 1 |
| Число классов, оборудованных  мультимедиа проекторами | - |

|  |  |
| --- | --- |
| Наличие подключения к сети Интернет | да |
| Наличие официального сайта  образовательного учреждения в сети Интернет / адрес сайта / периодичность обновления сайта | <https://urus-dshi.mk95.ru/> |
| Количество видеотехнических устройств | - |
| Количество аудиотехнических устройств | - |

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса требует пополнения.

УШ. Внеклассно-воспитательная работа

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Участие учащихся в творческих мероприятиях муниципального, регионального, всероссийского, международного уровней** | | | |
| Количество учащихся, принявших участие в творческих мероприятиях (чел.) | Доля от общего количества учащихся в образовательном учреждении (%) | Из них ставших победителями или призерами (чел.) | Общее количество наград, полученных учащимися (ед.) |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 122 | 99,2 | 111 | 55 |

В 2020-2021 учебном году учащиеся Школы приняли участие в следующих конкурсах и фестивалях (за отчетный период с апреля 2020 по апрель 2021):

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/ п | Название коллектива, сольного исполнителя | Класс | Название мероприятия | Дата и место проведения | Кол-во приз-в  Награды |
| 1. | Абастова Хеда  Магомадова Марьям  Хатаева Хеда  Гумаева Максалина | 3  3  2  2 | Всероссийский творческий конкурс «Твори, участвуй, побеждай!». | 20.10.2020 | Грамота за 1 место.  Грамота за 1 место  Грамота за 2 место  Грамота за 3 место |
|  | | | | | |
|  | Дашаева Ясмина  Батаева Раяна | 2  1 |  | 13.10.2020  13.10.2020 | 1. Грамота. Лауреат 2 степени  2. Грамота. Лауреат 1 степени |
| 3 | Ансамбль (национальная гармонь)  Мандиева Раяна (н/гармонь. соло) | 5кл.   1. чел   5 | Межрегиональный конкурс игры на народных инструментах им.У.Димаева «Нестареющая мелодия» | 14.10.2020 ГБУ ДПО «УМЦПКРК И» | 1.Диплом в номинации «Национальная гармонь». |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Батаева Аята | 1 | Всероссийский конкурс | 28.01.2021 | Дипломант 1 место |
| 10 | Магомадова Марьям | 3 | «Изумрудный город номинация «Юный | 28.01.2021 | Дипломант 1 место |
|  |  |  | музыкант» |  |  |
|  | Умарова Иман | 2 |  |  | Дипломант 2 место |
|  | Исраилова Ясмина | 3 |  |  | Дипломант 1 место |
|  | Гумаева Максалина | 2 |  | 23.02.2021 | Дипломант 1 место |
|  | Якубова Раяна | 1 |  |  | Дипломант 1 место |
|  | Дашаева Ясмина | 1 |  | 26.02.2021 | Дипломант 2 место |
|  | Тасуева Ирсана | 1 |  |  | Дипломант 1 место |
|  | .Магомаева Амина | 5 |  | 26.02.2021 | Дипломант 1 место |
|  | .Батаева Марьям | 2  2 |  | 01.03.2021 | Дипломант 2 место |
|  | .Батаева Аята | 3 |  | 28.01.2021 | Дипломант 1 место |
| 11 | Наурханова Хава |  | Всероссийский конкурс «Дерево талантов» | 28.01.2021 | Дипломант 1 место |
|  | Хатаева Лаюса | 2 | «Инструментальное | 12.02.2021 | Дипломант 1 место |
|  |  |  | исполнительство» |  |  |
|  | Хатаева Хадижа | 2 | (Фортепиано) | 12.02.2021 | Дипломант 2 место |
|  | Якубова Раяна | 2 |  | 28.01.2021 | Дипломант 1 место |
|  | Исраилова Ясмина | 4 |  | 28.01.2021 | Дипломант 1 место |
|  | Абастова Хеда | 7 |  | 28.01.2021 | Дипломант 1 место |
|  | Абдулвагапова Минат | 1 | Всероссийский конкурс «Дерево талантов» «Инструментальный жанр (Аккордеон) | 29.01.2021 | Дипломант 1 место |
|  | Гумаева Максалина | 4 | Всероссийский конкурс | 19.01.2021 | Дипломант 1 место |
| 12 |  |  | Твори! Участвуй! |  | Дипломант 1 место |
|  | Дашаева Ясмина | 2 | Побеждай! | 19.03.2021 | Дипломант 2 место |
|  |  |  | Номинация |  | Дипломант 2 место |
|  | Якубова Раяна | 2 | «Инструментальный жанр «Фортепиано» | 18.03.2021  05.04.2021 | Дипломант 2 место |
|  | Умарова Иман | 3 |  | 19.03.2021 | Дипломант 2 место |

**В 2020-2021 учебном году педагоги Школы приняли участие в следующих конкурсах и  
фестивалях**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/ п | ФИО преподавателя, творческий коллектив | Отделение | Название мероприятия | Дата и место проведения | Кол-во приз-в  Награды |
| 1. | Тасуева Тамила Магомед-Эминовна | Фортепиано | Всероссийский конкурс педагогического мастерства «Педагогическая копилка» | 13.10.2020 | Грамота 1 место. |
| 2 | Мамалаева Таиса Хизировна | Фортепиано | Всероссийский конкурс педагогического мастерства «Педагогическая копилка» | 13.10.2020 | Грамота 1 место |
| 2. | Абастова Аминат Наурбековна | Национальная гармонь | Всероссийский конкурс педагогического мастерства «Педагогическая копилка» | 12.03.2021 | Лауреат 2 степени |
| 3. | Абастова Аминат Наурбековна  Абастова Хайзуран  Анзоровна  Дениева Фатима Саид-Алиевна  Мункаева Зарита Имрановна  Тасуева Таимила Магомед-Эминовна  Салихова Марха Исламовна | Национальная гармонь  Фортепиано  ДПИ  Аккордеон  Фортепиано  Теоретические дисциплины | Республиканский конкурс педагогического мастерства «Я - педагог» | 14.12.2020 | 1 место  4 место |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1  2 | Тасуева Тамила Магомед-Эминовна  Исмаилова Айна Сулимановна  Мама  Мамалаева Таиса | Фортепиано  ДПИ | Международный конкурс «Солнечный свет»  Номинация – лучшее исполнение  Международный конкурс «Солнечный свет»  Номинация – лучший рисунок | 25.01.2021  18.02.2021 | 1 место  1 место  1 место |
|  | Мамалаева Таиса Хизировна | Фортепиано | Всероссийский конкурс «Профессиональная компетентность педагога дополнительного образования; понятие, критерии» | 23.11.2020 | Диплом «Вестник педагога»  1 место |
|  | Мункаева Зарита Имрановна | Аккордеон | Всероссийский конкурс «Профессиональная компетентность педагога дополнительного образования; понятие, критерии» | 23.11.2020 | Диплом «Вестник педагога»  2 место |
|  | Исмаилова Айна Сулимановна | ДПИ | Всероссийский конкурс «Профессиональная компетентность педагога дополнительного образования; понятие, критерии» | 23.11.2020 | Диплом «Вестник педагога»  1 место |
|  | Абастова Аминат Наурбекона | Национальная гармонь | Всероссийский конкурс «Профессиональная компетентность педагога дополнительного образования; понятие, критерии» | 23.11.2020 | Диплом «Вестник педагога»  1 место |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Абастова Хайзуран Анзоровна | Фортепиано | Всероссийский конкурс «Профессиональная компетентность педагога дополнительного образования; понятие, критерии» | 23.11.2020 | Диплом «Вестник педагога»  2 место |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Дениева Фатима Саид-Алиевна | ДПИ | Всероссийский конкурс «Профессиональная компетентность педагога дополнительного образования; понятие, критерии» | 23.11.2020 | Диплом «Вестник педагога»  25 место |
|  |  |  |  |  |  |

IX. Общие выводы

Анализ деятельности Школы показал, что для реализации образовательной деятельности в учреждении имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу. Структура Школы и система управления ею соответствует нормативным требованиям. Учреждение динамично развивается. Учащиеся школы активно участвуют в различных школьных, районных и региональных мероприятиях и конкурсах.

Все образовательные программы, реализуемые в школе, соответствуют лицензии. Оценка степени освоения учащимися дисциплин, учебных планов, образовательных программ подтверждает объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний учащихся. Повышение квалификации преподавателей носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами. **Рекомендации:**

По итогам самообследования следует продолжить работу по:

* совершенствованию качества подготовки учащихся;
* совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;
* дальнейшему внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;
* созданию новых рабочих программ, отвечающих постоянно меняющимся условиям обучения;
* осуществлению планирования, реализации, координации, диагностике, анализу, прогнозированию всех направлений деятельности Школы на принципах оптимальности, целенаправленности, перспективности, системности с учетом специфики деятельности;
* совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы.